

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»
Факультет педагогического образования

Утверждаю
Декан
ФПО МГУ имени М.В.Ломоносова
_____ проф. Н.Х.Розов
« ____ » _____ 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«Конкретная педагогика»

для подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Разработчик
проф. ФПО МГУ
д.ф.-м.н.
Алексей Владиславович Боровских

Москва
2016

1. Цели и задачи дисциплины, её общая характеристика:

Рабочая программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по учебной дисциплине **«Конкретная педагогика»** составлена на основании **нормативных документов:**

- Образовательного стандарта высшего образования, самостоятельно устанавливаемый Московским государственным университетом имени М.В.Ломоносова по направлению подготовки научно-педагогических кадров «Образование и педагогические науки», утвержденный приказом по МГУ имени М.В.Ломоносова № 552 от 23.06.2014 г., на основании решения Ученого совета МГУ от 12.05.2014 г.

- Образовательной программы высшего образования, программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 44.06.01 «Образование и педагогические науки», профилям «Теория и методика профессионального образования», «Теория и методика обучения и воспитания».

В современных учебниках по педагогике достаточно тщательно обсуждается и анализируется система связей между абстрактными понятиями этой науки. При всей научной значимости этой системы, практические задачи подготовки аспирантов по направлению 44.06.01 «Образование и педагогические науки» требуют большего акцента на приобретение навыков и компетенций, которые будут им необходимы в будущей деятельности. Вместе с тем фундаментальность подготовки, которую обеспечивает эта программа в МГУ, не позволяет редуцировать обучение только к эмпирическим приемам, методикам, техническим деталям и т.п. Центральным элементом системы подготовки научно-педагогических кадров в МГУ является умение постоянно соотносить абстрактные идеи и концепции с практикой повседневной педагогической деятельности, ее планирования, конструирования, рефлексии, развития и т.д. Для формирования этого умения и предназначен курс «конкретная педагогика».

Цель курса – формирование ориентировочной основы педагогической деятельности. В общей системе образования по программе аспирантуры на ФПО он выполняет **функцию** перестройки системы представлений о педагогическом процессе в наиболее конкретных терминах, находящих свое непосредственное выражение в педагогической практике.

Задачи курса «конкретная педагогика» и средства их решения.

Задачи базового уровня (предметные задачи) – знакомство, освоение и осмысление основных конкретных фактов, результатов, экспериментов, накопленных в настоящее время в психолого-педагогической науке. Для этого аспирантам предлагается читать, докладывать на семинаре и обсуждать первоисточники, в которых эти факты, результаты, эксперименты излагаются. Поскольку далеко не все аспиранты имеют достаточные навыки восприятия текста, им предлагаются в помощь вопросы к самому тексту (они предназначены для того, чтобы читающий читал текст не пассивно, а активно, пытаясь отыскать ответы на заданные вопросы) и к контексту (об условиях в научной, социальной, педагогической и т.п. сфере, в которых написан текст, о функции этого текста в данном контексте, о соотношении текста с современным контекстом).

Задачи второго уровня (надпредметные задачи) – формирование у аспирантов первичных теоретических представлений об обучении и воспитании. Эта цель реализуется через обсуждение, под руководством преподавателя, изучаемых первоисточников, на предмет общности, которую имеют излагаемые факты, эксперименты и т.п. и того понятийного аппарата, который порождается для отражения этой общности. При этом происходит переструктурирование имеющегося личного опыта (поскольку каждый в школе и вузе учился, и какие-то представления о процессе обучения имеет, но они имеют, как правило, чисто внешний характер), ориентированное на будущую профессиональную деятельность.

Задачи третьего уровня (развивающие задачи) – сформировать у аспирантов навыки чтения и анализа научной литературы психолого-

педагогического профиля, формирование первоначальной ориентировки в самой литературе, представление образцов стиля, формы изложения, доброкачественной аргументации и пр. Кроме того, курс позволяет выявить дефекты в умении анализировать и излагать прочитанный материал, вести дискуссию, задавать вопросы и отвечать на них, выстраивать логику рассуждений. Для решения этих задач обучающиеся ставятся в специальную социально-коммуникативную ситуацию: каждому докладу назначается (по собственному желанию) оппонент, в обязанности которого входит задавать докладчику вопросы, давать уточнения, возбуждать дискуссию и т.д. Остальные в этом тоже участвуют, но для оппонента это – обязанность, а для докладчика – условие, исключающее поверхностное чтение без обдумывания.

Задачи четвертого уровня (профессиональные задачи) – в процессе обсуждения сформировать ориентиры для построения своей будущей педагогической деятельности. Они связаны с периодизацией психического, социального и интеллектуального развития ребенка, подростка, юноши, ведущих видах его деятельности и их сменой, структурой отношений внутри детского коллектива и характером его отношений с педагогическим коллективом, способами фиксации и измерения различных проявлений всех перечисленных факторов. Это достигается во-первых, за счет установочной лекции в начале курса, которая представляет обучающимся общую картину, и, во-вторых, путем резюмирования преподавателем основных результатов каждого доклада. Впрочем, к окончанию курса наиболее тщательно готовящиеся докладчики оказываются способными выполнить эту функцию самостоятельно.

Задачи пятого уровня (деятельностные задачи) – подготовка к восприятию педагогической деятельности как общественной функции, ее структуры, значимости, условий исполнения, интересов и их взаимодействия с интересами других видов деятельности. Кроме того, курс служит тому, чтобы приучить аспирантов рассматривать содержание научных работ в

контексте конкретной общественно-исторической обстановки, фиксируя при этом конкретный вклад в развитие науки, который сделан тем или иным научным направлением. Эти задачи достигаются в основном за счет соответствующих акцентов и резюме преподавателя, по-настоящему результаты этого и четвертого уровня начинают «работать» уже только с началом профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП. Дисциплина входит в вариативную часть ООП, является обязательной, изучается в 3-4 семестре и вместе с профильными курсами «Методология и методы исследования», «Педагогика и психология высшей школы», «Теория и методика профессионального образования», «Теория и методика обучения и воспитания» образует базу кандидатского экзамена по специальности.

3. Планируемые результаты обучения.

В ходе обучения по дисциплине «Конкретная педагогика» формируются следующие компетенции.

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность к принятию самостоятельных мотивированных решений в нестандартных ситуациях и готовность нести ответственность за их последствия (УК-6).

способность планировать, осуществлять и оценивать учебный процесс с учетом специфики образовательной среды (УК-7)

способность обоснованно выбирать и эффективно использовать современные образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося по программам высшего образования (ОПК-1);

способность разрабатывать комплексное методическое обеспечение образовательных дисциплин (модулей) с учетом передового международного опыта (ОПК-2);

способность к разработке и реализации профессиональных образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки (ОПК-3);

владение методологией и методами педагогического исследования (ПК-2);

владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий (ПК-3);

способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя (ПК-6);

способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития (ПК-7);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ПК-8).

В результате изучения дисциплины аспирант **должен:**

Знать

- основные классические и современные психолого-педагогические идеи и концепции;
- их происхождение, практические применения, рамки употребления и ограничения;
- структуру проблемного поля современной педагогической науки и практики.

Уметь

- ориентироваться в современной психолого-педагогической литературе, оценивать содержательность и оригинальность источников;
- критически оценивать содержание педагогических публикаций как с практической, так и с теоретической точки зрения;

- вести дискуссию по научно-педагогическим и теоретическим вопросам.

Владеть

Диалогической формой рассуждения, системным подходом, методами анализа педагогической деятельности.

4. Входные требования для освоения дисциплины: Сформированные педагогические компетенции в соответствии с ФГОС ВО по программам магистратуры (специалитета) в рамках укрупненной группы направлений (специальностей) (УГНС), к которой относится программа аспирантуры.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) | Всего (часы) | В том числе | | | | | | | | |
|---|--------------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------------|---|---|-----------------------------|-----------------------------|-------|
| | | Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них | | | | | Самостоятельная работа обучающегося, часы из них | | | |
| | | Занятия лекционного типа | Занятия семинарского типа | Групповые консультации | Индивидуальные консультации | Учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости коллоквиумы, практические контрольные занятия и др)* | Всего | Выполнение домашних заданий | Подготовка рефератов и т.п. | Всего |
| Установочная лекция | 4 | 4 | | | | 4 | | | | |
| Модуль 1. Проблемы педагогики от античности до начала XX века | 8 | | 10 | | | 10 | | 12 | 22 | |
| Модуль 2. Классическая психология | 12 | | 12 | | | 12 | | 12 | 12 | |
| Модуль 3. Л.С.Выготский и А.С.Макаренко | 12 | | 12 | | | 12 | | 12 | 12 | |
| Модуль 4. Школа Выготского | 4 | | 14 | | | 14 | | 12 | 12 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----|---|----|--|--|--|----|----|----|----|--|
| Модуль 5. Современные идеи и концепции | 12 | | 12 | | | | 12 | | 12 | 12 | |
| Модуль 6. Зарождение социально- деятельностного подхода | | | 8 | | | | 8 | | 12 | 12 | |
| Промежуточная аттестация - зачет | XXX | X | | | | | | XX | | | |
| Итого | 144 | 4 | 68 | | | | 72 | | 72 | 72 | |

6. Содержание разделов дисциплины

Список работ и вопросов к тексту и вопросов об отношении текста к исторической и научной реальности

| №№ п/п | Источники | Вопросы по тексту (Необходимо ответить на поставленные вопросы, оценить убедительность приведенных аргументов, высказать свои) | Вопросы об условиях, в которых этот текст был создан и использовался |
|--------|--|---|--|
| 1. | Ямвлих Халкидский «О пифагоровой жизни» | 1. Определите принципы, которые Пифагор использовал а) в образовании; б) в воспитании; в) в общественном управлении. 2. Что означает «обучение при помощи знаков»? 3. Какие приемы воспитания и обучения использовал Пифагор? | 1. На какой базе основывалось учение Пифагора? 2. Опишите принципы гармонии, которые принадлежат Пифагору. 3. Изучите и обдумайте пифагорейские представления о душе человека и ее роли в жизни. |
| | Щетников А.И. «Возникновение теоретической математики и пифагорейская сотериология воспоминания» | 4. Каков исходный смысл слов «теорема» и «теория», почему такое название получили геометрические утверждения? 5. Какой смысл Пифагор видел в упражнении памяти? | |
| | Щетников А.И. «Число в Филебе Платона» | 6. Какой смысл придавался Пифагором термину «число» («арифмос»)? | |
| | Платон «О добродетели» | 1. О каких сторонах, в нынешних терминах, педагогической деятельности разговаривают Сократ и его друг? 2. К какому заключению приходят беседующие? 3. Какие аргументы они приводят? | |
| 2. | Я.А.Коменский «Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая | 1. Как автор формулирует цели образования, средства и методы? 2. Как автор формулирует содержание образования? 3. Что и как автор считает необходимым развивать в | 1. Почему в работе употребляется термин «машина»? Каков смысл и подтекст его употребления? 2. Каковы были социальные и экономические |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | машина...» | <p>человеке?</p> <p>4. Какие принципы кладутся в основу дидактической машины?</p> <p>5. Что автор понимает под «умом» и как его предлагает развивать?</p> <p>6. Что автор понимает под «волей» и как ее предлагает развивать?</p> <p>7. Что автор понимает под «способностями к действию» и как их предлагает развивать?</p> | <p>условия педагогической деятельности во времена Я.А.Коменского? Какие функции выполняло образование? Как оно относилось к развитию ребенка?</p> <p>3. Какую функцию эта работа играла</p> <p>а) в развитии педагогической практики;</p> <p>б) в развитии педагогической теории.</p> |
| 3. | З.Фрейд «Психопатология обыденной жизни» | <p>1. Какие эффекты, связанные с нарушениями в работе механизмов человеческой психики обсуждает автор?</p> <p>2. Как он осуществляет анализ этих эффектов?</p> <p>3. Как он их объясняет?</p> | <p>1. Что такое интроспекция и каков результат этой деятельности?</p> <p>2. Существуют ли другие источники нашего знания о явлениях человеческой психики?</p> <p>3. В чём проблема феноменологии?</p> |
| 4. | М.Монтессори «Помоги мне сделать это самому» | <p>1. В чем состоит суть метода М.Монтессори в ее понимании?</p> <p>2. Каковы его основные положения?</p> <p>3. Что является важным, существенным в деятельности учителя, работающего по методу Монтессори?</p> <p>4. Каковы представления автора о психике ребенка и о том, как она развивается?</p> <p>5. Какова аргументация справедливости этих представлений?</p> <p>6. Как автор организует пространство детского учреждения и как оно структурировано относительно их способностей и возрастов?</p> | <p>1. Каковы рамки применимости метода Монтессори?</p> <p>2. Где автор видит источник развития психики ребенка – в нем самом, в предметной или в социальной среде?</p> <p>3. Что важнее – избегать конфликтов или преодолевать их? Как это соотносится с положениями Монтессори?</p> |
| 5. | Л.Н.Толстой «Общие замечания для учителя» | <p>1. Какие условия успешности обучения формулирует автор?</p> <p>2. Как он предлагает достигать этих целей?</p> | <p>1. Для чего написана работа?</p> <p>2. Как кратко резюмировать положения этой работы?</p> <p>3. Что в этих положениях безусловного, а что требует изучения и проверки?</p> |
| | Н.И.Пирогов «Быть и казаться» | <p>1. С какой проблемы начинает рассуждения автор?</p> <p>2. Какой ответ он предлагает?</p> | <p>1. Когда была написана работа?</p> <p>2. Какова структура образования во время ее</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | <p>3. Чем он аргументирует свое решение?</p> <p>4. Какие недостатки в образовании он усматривает?</p> <p>5. Как он их предлагает решать?</p> | <p>написания?</p> <p>3. Какова роль работы в установлении каких-то педагогических принципов?</p> <p>4. Что из приведенного в работе применимо к современной жизни?</p> |
| 6. | <p>Дж.Б.Уотсон «Психология точки зрения бихевиориста»</p> | <p>1. Какие основные принципы бихевиоризма декларирует автор? Для чего они нужны и против чего они направлены?</p> <p>2. На каких проведенных им экспериментах основываются его позиции?</p> <p>3. Какие методы исследования восприятия, памяти, предлагает автор?</p> | <p>1. Джордж Бродес Уотсон – ученый, разработавший психологическую концепцию. В чем она состоит?</p> <p>2. Как представления этой концепции отражаются в его работе?</p> <p>3. Какую сторону реальной деятельности учителя, преподавателя концепция отражает адекватно?</p> <p>4. Что она может помочь сделать?</p> <p>5. Против чего она направлена и в чем преимущество этой концепции перед предшествующими?</p> |
| | <p>Дж.Б.Уотсон «Психология как наука о поведении»</p> | <p>1. Что автор понимает под «личностью»?</p> <p>2. Какими экспериментами исследовались изменения в поведении?</p> <p>3. Какие возрастные изменения в поведении автор фиксирует?</p> <p>4. Как он интерпретирует возникновение психических патологий?</p> | |
| 7. | <p>Ж.Пиаже «Суждение и рассуждение ребенка». Главы 1-2 «Грамматика и логика», «Формальная мысль и суждение об отношении»</p> | <p>1. Каковы основные тезисы, выдвигаемые Пиаже?</p> <p>2. Какими данными он их подтверждает?</p> <p>3. Что такое тест нелепых фраз Бине-Симона? Что они демонстрируют? Почему?</p> <p>4. Каковы результаты применения этого теста, полученные Пиаже? Как он их интерпретирует?</p> | <p>1. Каковы цели исследования Ж.Пиаже?</p> <p>2. Какие из его аргументов представляются убедительными, а какие – нет?</p> <p>3. Какие опыты можно поставить для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые Пиаже тезисы?</p> |
| 8. | <p>Ж.Пиаже «Суждение и рассуждение ребенка» Главы 3-4 «Прогрессирующая относительность понятий», «Рассуждение ребенка»</p> | <p>1. Какими тестами Пиаже выявляет восприятие отношения детьми?</p> <p>2. Каковы результаты проведенных тестов? Как они интерпретируются?</p> <p>3. Какие основные формы рассуждений у детей выделяет автор?</p> <p>4. Какими средствами он их демонстрирует? Как он</p> | <p>1. Каковы цели исследования Ж.Пиаже?</p> <p>2. Какие из его аргументов представляются убедительными, а какие – нет?</p> <p>3. Какие опыты можно поставить для того, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые тезисы?</p> |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | | интерпретирует результаты тестов? | |
| 9. | М.Вертгеймер «Продуктивное мышление» Глава 1. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие опыты описывает автор? О чем говорят результаты этих опытов? 2. В чем автор видит недостатки методики обучения? 3. Каковы, по мнению автора, причины появления этих недостатков? 4. Каков, на взгляд автора, «правильный» путь формирования представления о площади параллелограмма? 5. Какие приемы психологического исследования использовал автор? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие проблемы привели автора к необходимости осуществления данного исследования? 2. Какие цели преследовал автор? Достиг ли он этих целей? 3. От чего автор абстрагировался? Корректно ли пренебрежение неучтенными им факторами? 4. В каких пределах возможно применение его идей? |
| 10. | М.Вертгеймер «Продуктивное мышление» Главы 2-6. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие опыты описывает автор? 2. Что они, на взгляд автора, показывают? 3. Как он представляет процесс формирования решения у детей? | <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем состоит «психологическая структура» задачи? 2. Что играет роль в продуктивности мышления? 3. Что изучает автор – решение конкретных задач или формирование обобщенных навыков и идей? 4. Какова вообще роль обобщенных действий в обучении? 5. Зачем нужны обобщенные действия? |
| 11. | М.Вертгеймер «Продуктивное мышление» Главы 7-10 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какими наблюдениями автор демонстрирует наличие в находимых решениях обращения к целостной структуре 2. В чем состоит «перецентрирование»? 3. Какие этапы творческого решения проблемы выделяет автор? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Что порождает что – функции структуру или структура – функции? 2. Что является побуждением к поиску структуры (гештальта)? 3. Какова роль произвольности условий в поиске структуры? |
| 12. | Л.С.Выготский «Проблема обучения и | 1. Как развивалась, с точки зрения автора, история отношений обучения и развития в педагогике? | 1. Каковы условия появления работ Л.С.Выготского (рек.: «Исторический смысл |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | умственного развития в школьном возрасте» | <p>2. Что такое «теория формальной дисциплины» и какие контр-аргументы выдвигает автор?</p> <p>3. Какова позиция автора по поводу истинного взаимоотношения обучения и развития?</p> <p>4. Что такое «зона ближайшего развития» и как ее можно определить?</p> <p>5. Что такое «внутренняя речь» и какова ее роль в развитии ребенка?</p> | <p>психологического кризиса»)</p> <p>2. Можно ли было сформулировать положения Выготского раньше (например, на 100 лет).</p> <p>3. Что изменилось со времени Выготского? Прояснились ли какие-то ранее неопределенные в силу исторических причин представления?</p> |
| 13. | Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 1-4 | <p>1. В чем, на взгляд автора, состоит проблема, связанная с развитием психических функций?</p> <p>2. Применим ли к психическому развитию ребенка принцип «онтогенез есть краткое повторение филогенеза»?</p> <p>3. Что такое «генетический метод»?</p> <p>4. Какие рудиментарные психические функции описывает автор? Какие выводы он делает из изучения этих функций?</p> <p>5. Что общего и различного усматривает автор в употреблении знака и орудия?</p> <p>6. Чем анализ у Выготского отличается от анализа у предшествующих авторов? Как автор обосновывает свое видение анализа?</p> <p>7. Что автор понимает под высшими психическими функциями? Чем они отличаются от низших?</p> <p>8. Какие ступени в развитии поведения выделяет автор?</p> | <p>1. Противостоят ли друг другу «эмпирический» и «объективный» методы?</p> <p>2. Как связаны между собой слово, образ, действие и знак?</p> <p>3. Что такое структурный и аналитический методы в психологии?</p> <p>4. Откуда берется произвольность?</p> |
| 14. | Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 5-7 | <p>1. Что такое преформизм и эволюционизм в понимании развития? Как автор критикует эти понимания?</p> <p>2. Каковы социальные истоки развития? В чем состоит закон Жанэ? Какое различие увидел Пиаже в переходе от дошкольного развития к школьному?</p> <p>3. Как автор описывает формирование у ребенка тех или иных психических функций?</p> | <p>1. Каково современное понимание развития?</p> <p>2. Какова схема начального развития ребенка? Как происходит дифференциация его восприятия и его действий?</p> <p>3. Каков механизм «встречи мышления и речи»? Что понимается под мышлением, а что – под речью?</p> |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | | <p>4. Какие стадии в развитии устной речи ребенка описывает автор?</p> <p>5. В чем состоит эффект «встречи мышления и речи»?</p> <p>6. Как автор описывает предысторию развития письменной речи ребенка?</p> <p>7. Какую роль в этом развитии играет игра?</p> <p>8. Как автор расценивает раннее обучение письму?</p> | <p>4. Какова все-таки функция слова – обозначать сущность или воздействовать на человека?</p> <p>5. Какие социальные механизмы руководят развитием устной и письменной речи и как?</p> <p>6. Каковы критерии необходимости формирования тех или иных навыков у детей?</p> |
| 15. | Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 8-9 | <p>1. В чем видит автор отличие натуральной арифметики от культурной?</p> <p>2. Какое методическое противоречие в изучении арифметики он выделяет и почему?</p> <p>3. Что автор понимает под органическим и культурным развитием внимания? Какую роль они играют на разных стадиях развития ребенка?</p> <p>4. Какие опыты автор приводит в качестве демонстрации возникновения у детей навыка управления своим вниманием?</p> <p>5. Какой механизм формирования этих навыков предъясняет автор и как он обосновывает свою модель?</p> <p>6. Какие наблюдаемые и изучаемые явления, сопровождающие произвольное и произвольное внимание, перечисляет автор?</p> <p>7. Опишите эксперимент Келера и связанные с ними эксперименты автора.</p> <p>8. Какую роль, на взгляд автора, в формировании произвольного внимания играет речь?</p> | <p>1. Каков все-таки должен быть принцип обучения арифметике – с опорой на натуральную или в противопоставлении ей?</p> <p>2. Кто является предшественниками Выготского в концепции формирования произвольного внимания?</p> <p>3. Каков социальный механизм этого формирования?</p> <p>4. Убедительно ли аргументировано объяснение результатов экспериментов Келера и автора по формированию произвольного внимания? Учтена ли здесь социальная специфика человека?</p> <p>5. Как воспринимает проводимые с ним опыты ребенок? Какая это деятельность? Что означают результаты Выгодского с учетом этой точки зрения?</p> <p>6. Изменятся ли результаты опытов, если роль экспериментатора начнет выполнять компьютер?</p> |
| 16. | Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 10-12 | <p>1. Что такое мнемические и мнемотехнические функции памяти? Чем они отличаются?</p> <p>2. Как, на взгляд автора, формируется механизм мнемотехнической памяти?</p> <p>3. Что такое знак и какова его роль в формировании произвольной памяти?</p> | <p>1. Есть ли аналогия между гештальтом (структурами) Вергтеймера и формированием структур памяти у Выготского?</p> <p>2. Какова аналогия между знаком у Выгодского и «обучения при помощи знаков» у Пифагора?</p> |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | | <p>4. Что такое параллелограмм развития памяти? Какую функцию он несет как модель?</p> <p>5. Какие стадии в формировании памяти выделяет автор и как он демонстрирует их наличие?</p> <p>6. В чем, по мнению автора, состоит основное заблуждение исследователей, пытающихся зафиксировать развитие мышления ребенка по тому, как он описывает картинку? Какие опыты, демонстрирующие эти заблуждения, он указывает?</p> <p>7. Как автор представляет себе развитие мышления ребенка? Что такое синкретизм? Какую роль в формировании мышления играет, по мнению автора, речь?</p> <p>8. Что такое выбор? Какие эксперименты позволяют исследовать это действие? Какие инструменты для его совершения использует человек?</p> <p>9. Что такое намерение и в чем состоит овладение собственным поведением?</p> <p>10. Каков механизм формирования дополнительного стимула и его использования при овладении своим поведением?</p> | <p>3. Как можно использовать принципы формирования памяти и развития мышления в педагогической практике?</p> <p>4. Каковы различия во взглядах на поведение у Уотсона и у Выготского?</p> |
| 17. | Л.С.Выготский «История развития высших психических функций» Главы 13-15 | <p>1. Как автор представляет себе развитие ребенка?</p> <p>2. Какие принципы воспитания ребенка выдвигает автор?</p> <p>3. В чем состоит проблема культурного возраста?</p> <p>4. Что такое одаренность и как она исследуется?</p> <p>5. Какие вопросы ставит автор? Какие направления дальнейших исследований он предлагает?</p> <p>6. Что автор понимает под личностью и под мировоззрением ребенка?</p> <p>7. Какова общая схема развития ребенка, представляемая автором?</p> | <p>1. Какую роль в развитии взглядов автора сыграла диалектика? Материализм?</p> <p>2. Как принципы воспитания Л.С.Выготского соотносятся с социальным взглядом на процесс обучения и воспитания?</p> <p>3. Как все-таки можно охарактеризовать, что такое одаренность?</p> <p>4. Как происходит расчленение изначально единого «Я» у младенца – на две (собственно «Я» и мир вещей) или на три («Я», мир вещей и мир людей) компоненты?</p> |
| 18. | А.С.Макаренко | <p>1. Каковы были «стартовые условия» работы автора?</p> | <p>1. Как воспринимается текст – как</p> |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | «Педагогическая поэма» | <p>Какие цели он преследовал?</p> <p>2. Какие принципиальные проблемы ему пришлось преодолевать? Как он это сделал?</p> <p>3. Какие основные педагогические инструменты и методы использовал автор? Что давало их использование?</p> <p>4. В чем автор видит смысл разновозрастной отрядной организации? Как она влияет на процесс формирования личности?</p> <p>5. Какие конфликтные ситуации возникали в процессе деятельности? Как они разрешались? Какова их роль и влияние на педагогический процесс?</p> | <p>достоверный или как легенда? Почему?</p> <p>2. Какие идеи, принципы, методы, приемы А.С.Макаренко можно использовать в современной педагогической деятельности?</p> <p>3. Как соотносить необходимость одновозрастного класса в интересах учебной деятельности и разновозрастного отряда – в интересах воспитательной деятельности?</p> <p>4. Каково значение внешних факторов и условий для успешности педагогической деятельности? Почему А.С.Макаренко оставил свою колонию?</p> |
| 19. | С.Л. Рубинштейн «Учение» | <p>1. Каковы, по мнению автора, цели учения? В каких условиях и когда учение может рассматриваться как деятельность?</p> <p>2. Какие этапы учения выделяет автор?</p> <p>3. Какие принципы он считает важными для успешности обучения?</p> | <p>1. Можно ли «деятельность» в понимании автора отождествлять а) с «материальной» деятельностью; б) с производственной деятельностью; в) с нематериальной деятельностью?</p> <p>2. Как обеспечить выполнение условий успешности обучения? Какие методы, приемы, средства для этого применять?</p> <p>3. Вписывается ли обучение посредством Интернет в концепции обучения автора?</p> |
| | А.Н.Леонтьев «Психологические вопросы сознательности учения» | <p>1. Почему автор рассматривает принцип сознательности учения как центральный принцип дидактики и что он понимает под сознательностью учения?</p> <p>2. Совпадает ли всегда осознанное исполнение задания с осознанным освоением того, чему это задание служит?</p> <p>3. Чем отличается сознательность и внимательность? Чем отличается «деятельное» восприятие от «недеятельного»?</p> <p>4. В чем состоит принцип наглядности? Какие виды</p> | <p>1. Может ли ученик сам выбирать свое обучение?</p> <p>2. Как соразмерить осознанное обучение с неосознанным (на каком-нибудь примере)?</p> <p>3. Что добавляет к принципам наглядности компьютер? Может ли он обеспечить всю наглядную компоненту обучения?</p> <p>4. В современных условиях технологии социально-психологического воздействия «заточены» под формирование необходимых мотиваций. Их широкое использование</p> |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | | <p>наглядности в обучении используются?</p> <p>5. Чем отличается сознательная операция от бессознательной? Что нужно, чтобы действие было сознательно контролируемым?</p> <p>6. Как автор понимает «смысл» и «значение»?</p> <p>7. Какую роль в учении играет мотив? Как обеспечить достижение целей обучения с помощью управления мотивами?</p> | <p>приводит к «блокированию мотиваций»: человек перестает воспринимать мотивацию извне. Что делать?</p> |
| | <p>Леонтьев А.Н. «К теории развития психики ребенка»</p> | <p>1. Какие стадии в развитии ребенка выделяет автор?</p> <p>2. Какие явления психической и социальной жизни ребенка он связывает с этими стадиями?</p> <p>3. Что такое «ведущая деятельность»?</p> <p>4. В чем сущность возрастных кризисов?</p> <p>5. Как автор разграничивает понятия «деятельность» и «действие»?</p> <p>6. Что автор понимает под «операцией»?</p> <p>7. Какие причинно-следственные связи, характеризующие процесс развития ребенка, он устанавливает?</p> | <p>1. В чем существенная новизна позиций А.Н.Леонтьева?</p> <p>2. Можно ли описать различие между деятельностью и действием не в внутренних, психологических, а в каких-то внешних, наблюдаемых терминах?</p> <p>3. Какие выводы для педагогической практики можно сделать из этой работы?</p> |
| 20. | <p>Леонтьев А.Н. «Психологическое исследование детских интересов во Дворце пионеров и октябрят»</p> | <p>1. Что является предметом исследования? Что делается для того, чтобы провести исследование?</p> <p>2. Какие наблюдения делает автор?</p> <p>3. Как он их интерпретирует?</p> <p>4. От чего зависит поведение детей? Что наиболее существенным образом влияет на это?</p> <p>5. В чем состоит принцип материализации (опредмечивания)?</p> <p>6. На какие экспериментальные данные он опирается?</p> <p>7. Какие типы отношений цели и средства выделяет автор?</p> <p>8. Что такое мотив деятельности и какова его природа?</p> <p>9. Какие средства управления деятельностью ребенка предлагает автор?</p> | <p>1. Как соотносятся наблюдения А.Н.Леонтьева с «параллелограммом Выготского»?</p> <p>2. Какие принципы для педагогической деятельности можно сформулировать, основываясь на результатах проведенного исследования?</p> <p>3. Как результаты А.Н.Леонтьева соотносятся с результатами наблюдений других исследователей (Пиаже, Вертгеймер, Монтессори и др.)?</p> |

| | | | |
|-----|---|--|---|
| 21. | А.В.Запорожец «Развитие произвольных движений» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие эксперименты по формированию двигательных навыков использует в рассуждениях автор. О чем они говорят? 2. Что автор понимает под ориентировочно-исследовательской деятельностью? Какова ее структура? Какие формы она имеет? Что влияет на ее формирование? 3. В чем автор видит главное отличие подражания у животных и у детей? 4. Где автор видит разумную границу перехода от обучения путем пассивных действий к обучению путем подражания? 5. В чем различие формирования действий при самостоятельной ориентировочно-исследовательской деятельности и при подражании? 6. Какова роль речи в обобщенном подражании? 7. От каких факторов зависит сравнительная эффективность наглядного показа и словесного описания при обучении? 8. Что такое установка и каков механизм ее функционирования? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какова роль двигательных навыков в обучении в младшей, средней и старшей школе? 2. Как определить сформированность навыков ориентировочно-исследовательской деятельности у школьников? 3. Приведите примеры, в каких случаях Вы будете пользоваться наглядным объяснением в обучение, а в каких – словесным. |
| 22. | Д.Б.Эльконин «Психология игры» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Как автор понимает функцию игры в развитии детей? 2. Что является, на его взгляд, единицей игры и почему? 3. Каково историческое формирование игры и какова эволюция роли игрушки? 4. Как автор оценивает позиции в теории игры, занимаемые Гроосом, Бюлером, Бойтендайком, Сели, Фрейдом, Коффкой Левиным, Пиаже, и другими психологами? Какие аргументы и контраргументы он использует? 5. Каковы этапы развития игровой деятельности ребенка? Чем они отличаются друг от друга? Какими | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какую роль играет знание природы и законов детской игры для педагогики и обучения (в частности, математике)? 2. Является ли обучение игрой? 3. Является ли жизнь игрой? |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | | экспериментами автор подтверждает свою классификацию? | |
| 23. | Л.И.Божович «Личность и ее формирование в детском возрасте». Раздел III. Возрастные закономерности формирования личности школьника | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие периоды в развитии личности ребенка выделяет автор? 2. Каковы особенности каждого из этих периодов? Чем качественно отличается каждый из этих периодов от следующего? 3. Какие стороны личности находятся в поле зрения автора? 4. Как работают основные социальные механизмы формирования личности? Какова здесь роль учителя? 5. Какие «тупики» развития, возникающие в результате некорректной педагогической деятельности, фиксирует автор? | <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем отличие понимания личности у Л.И.Божович в сравнении с другими авторами? 2. Исчерпывается ли представление о личности теми «проекциями», которыми пользуется автор? Укажите какие-то стороны, которые на этих проекциях «не схватываются»? 3. Как использовать описанные механизмы в практической деятельности педагога? 4. Что надо делать, чтобы не загнать ребенка в «тупик»? 5. Как увидеть за личностным дефектом – дефект педагогики? Как его исправлять? |
| 24. | П.Я.Гальперин «О методе поэтапного формирования умственных действий» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Что автор понимает под «пониманием» и «умением»? 2. Какие типы формирования действий и понятий у детей выделяет автор? Каковы их основные характеристики? | <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое «проблема второгодников»? 2. Что из известных Вам результатов школьного обучения математике является действием, а что – нет? 3. Является ли речь действием? 4. Является ли визуальное восприятие действием? 5. Как Вы ощущаете мысленное действие? |
| | П.Я.Гальперин «Организация умственной деятельности и эффективность учения» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Как автор классифицирует условия правильного формирования умственных действий? 2. В чем отличие «метода проб и ошибок» от метода планомерного и поэтапного формирования умственных действий? | |
| | П.Я.Гальперин «Поэтапное формирование как метод психологического | <ol style="list-style-type: none"> 1. Какова система «метода поэтапного формирования умственных действий?» 2. Как происходит переход действия из внешнего плана во внутренний? 3. Что такое «чистая мысль» с точки зрения теории | |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | исследования» | «поэтапного формирования...»? 4. Как автор описывает обучение письму, используя третий тип, и каковы результаты обучения по третьему типу? | |
| 25. | Д.Б.Эльконин «О структуре учебной деятельности» | 1. Почему автор выделяет в обучении именно «учебную деятельность»? 2. Что автор понимает под «учебной задачей» и чем она отличается от «конкретно-практической»? 3. Какие проблемы автор усматривает при обучении способу действия «по образцу»? 4. Чем определяется произвольность сформировавшихся у ребенка психических действий? 5. Какими характеристиками автор оценивает результат обучения? 6. Как автор представляет себе структуру учебной деятельности? | 1. Чем вызвана необходимость так серьезно заняться исследованиями структуры учебной деятельности? 2. Что автор рассматривает в качестве цели обучения? 3. Подтверждаются ли высказанные автором положения Вашими наблюдениями? |
| | Э.В.Ильенков «Деятельность и знание» и Э.В.Ильенков «Учиться мыслить!» | 1. Какие проблемы ставит автор? 2. В чем он видит их причины? 3. Какие решения он предлагает? 4. Какие системы терминов он использует? 5. Что эти термины означают? 6. Какова аргументация предлагаемого решения? | 1. Против каких тенденций в образовании выступает автор? 2. Реализовались ли его предложения? 3. Что мешает реализации? 4. Возможно ли реализовать его предложения в принципе? Что для этого необходимо? |
| 26. | В.В.Давыдов. «Проблемы развивающего обучения» Глава 2. «Проблемы психического развития детей» | 1. В чем автор противопоставляет концепции развития ребенка, развиваемые Ж.Пиаже и его последователями и отечественной школой (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн) 2. Чем он аргументирует преимущество отечественной концепции? 3. Как соотносятся между собой исторический (филогенез) и индивидуальный (онтогенез) пути психического развития человека? 4. Как автор понимает культуру и какое отношение она имеет к образованию? | 1. На какие теоретические концепции и разработки опирается автор? 2. Насколько верно он передает смысл цитируемых положений? 3. В чем его продвижение относительно предыдущих авторов? 4. Какие тезисы, высказанные автором, могут быть использованы в преподавании и как? |

| | | | |
|-----|---|--|---|
| | | <p>5. Каковы принципы периодизации жизни ребенка?</p> <p>6. Какую периодизацию детства принимает автор? Как он характеризует каждый период?</p> <p>7. Какие возрастные кризисы отмечает автор и какое значение он им приписывает?</p> <p>8. Что понимается под «личностью ребенка»</p> | |
| 27. | В.В.Давыдов «Проблемы развивающего обучения» Глава 5. «Учебная деятельность в младшем школьном возрасте» | <p>1. Что понимает автор под «учебной деятельностью»?</p> <p>2. Как автор характеризует предшествующую организацию обучения? Какие достоинства и недостатки отмечает?</p> <p>3. В чем суть предлагаемого им метода обучения? В чем он видит его преимущества?</p> <p>4. Почему автор рассматривает усвоение теоретических знаний в качестве цели обучения?</p> <p>5. Как соотносятся принципы развивающего обучения и принципы проблемного обучения?</p> | <p>1. Против чего направлена система развивающего обучения?</p> <p>2. Почему образование автор рассматривает как освоение научных знаний?</p> <p>3. Есть ли у эмпирического мышления свое объективное основание, или оно является просто «недоделанным теоретическим»?</p> <p>4. Что нового автор привнес по сравнению с предшественниками?</p> <p>5. Каковы были последствия введения развивающего обучения?</p> |
| 28. | В.В.Давыдов. «Проблемы развивающего обучения» Глава 6. «Психическое развитие младших школьников в процессе учебной деятельности» | <p>1. Что автор кладет в основу определения содержания учебных предметов?</p> <p>2. Что автор понимает под «формирующим экспериментом»?</p> <p>3. Какие предметы использовались для эксперимента?</p> <p>4. Какие отличия в преподавании каждого из предметов отмечены автором?</p> <p>5. Каковы результаты эксперимента?</p> <p>6. Что измерялось для оценки результатов эксперимента?</p> <p>7. Как автор предметное развитие связывает с развитием психики детей?</p> | <p>1. Что из предложенного имеет смысл ввести в практику?</p> <p>2. Какие можно предположить негативные последствия?</p> <p>3. Оправданы ли нововведения автора?</p> <p>4. Какие вопросы и проблемы возникают при анализе проделанной автором работы?</p> |
| 29. | В.В.Давыдов «Мышление» (лекция на факультете психологии МГУ) | <p>1. Что автор понимает под мышлением?</p> <p>2. Какую роль в развитии мышления он отводит понятиям?</p> <p>3. Чем, на взгляд автора, человек отличается от</p> | <p>1. Чем представления автора о мышлении похожи или отличаются от других авторов?</p> <p>2. Правдоподобно ли он описывает процесс решения задачи?</p> |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | <p>животных и машин?</p> <p>4. Как происходит решение задачи?</p> <p>5. Что такое внешняя и внутренняя речь и какова их роль в формировании и развитии мышления?</p> | <p>3. Приведите известные Вам на собственном опыте примеры использования механизмов внешней и внутренней речи в обучении.</p> |
| 30. | Р.Бернс «Развитие позитивного самовосприятия (Условия эффективного взаимодействия учителя с учеником)» | <p>1. Что автор считает движущей силой развития ребенка?</p> <p>2. Какие рецепты деятельности учителя предлагает автор?</p> <p>3. Какие цели при этом достигаются?</p> <p>4. Как автор аргументирует свои положения?</p> | <p>1. В рамках какой концепции рассуждает автор?</p> <p>2. Против чего направлена эта концепция?</p> <p>3. Что дает применение принципов концепции в преподавании? Что оно не может изменить?</p> |
| 31. | Н.Ф.Талызина «Теория поэтапного формирования умственных действий» | <p>1. Каковы структурные и функциональные составляющие действия? Чем отличаются деятельность, операция, действие?</p> <p>2. Что характеризует форма действия, обобщенность, развернутость, освоенность?</p> <p>3. Что такое разумность, сознательность, абстрактность, прочность действия?</p> <p>4. Какова типология ориентировочных основ действия?</p> <p>5. Каковы этапы формирования умственных действий?</p> <p>6. Как осуществлять управление за процессом формирования умственных действий?</p> | <p>1. Опишите пример обучения чему-то (в математике) с анализом этого процесса по схеме Н.Ф.Талызиной.</p> <p>2. Как экспериментально проверять достижение того или иного уровня обсуждаемых характеристик действия?</p> |
| 32. | Н.Г.Салмина «Виды и функции материализации в обучении» | <p>1. Какое содержание вкладывает автор в каждый из этапов формирования умственных действий?</p> <p>2. Какую роль играет каждый из этапов? Какими аргументами это подкрепится?</p> <p>3. Как автор предлагает применять принцип материализации? Какими средствами материализации он предлагает пользоваться?</p> <p>4. На каких примерах автор показывает действие своих</p> | <p>1. Есть ли ограничения применения принципа материализации?</p> <p>2. Для решения каких проблем в преподавании его необходимо применять?</p> <p>3. В какой момент необходимо оставлять материальную опору?</p> <p>4. Можно ли применять принцип материализации в обучении математике?</p> |

| | | | |
|-----|---|--|---|
| | | <p>методов?</p> <p>5. Что автор понимает под моделью и моделированием?</p> <p>6. Как предлагается формировать деятельность моделирования?</p> <p>7. Каково взаимное отношение материализации и наглядности в обучении?</p> | <p>5. Является ли компьютер средством материализации?</p> |
| 33. | <p>В.В.Рубцов, Н.И.Поливанова «Образовательная среда школы как фактор психического развития учащихся»</p> | <p>1. Что авторы понимают под образовательной средой школы? Какие характеристики этой среды изучаются, как производится диагностика, в чем состоит экспертиза образовательного пространства школы?</p> <p>2. Какие характеристики учащихся исследуются?</p> <p>3. Что авторы понимают под творческим мышлением? Какова его структура? Как оно формируется? Как определяется его наличие?</p> <p>4. Как авторы исследуют систему социально-деятельностных отношений внутри школы? Какие параметры используются для оценки, как интерпретируются полученные данные?</p> <p>5. Какие факторы входят в систему оценки PISA? Как авторы соотносят эти факторы с реалиями отечественного образования?</p> <p>6. Какие интеллектуальные функции и навыки исследуют авторы? Как они предлагают формировать эти интеллектуальные функции?</p> | <p>1. На каких методологических позициях стоят авторы работы? Чем они отличаются от других, на какие концепции и на результаты каких авторов они опираются?</p> <p>2. Какой возрастной слой подвергается исследованию? Какая ведущая деятельность характерна для этого возраста? Возможно ли полученные выводы перенести на другие возрастные слои?</p> <p>3. Каково соотношение затрат и результата в предлагаемых авторами методиках? Можно ли достигать тех же результатов меньшими затратами?</p> |
| 34. | <p>Г.П.Щедровицкий «Организационно-деятельностная игра» (Т. 2, С. 31-85)</p> | <p>1. Какие ситуации автор приводит для иллюстрации эффективности ОДИ? Что является характерным для этих ситуаций?</p> <p>2. Какова роль ОДИ в развитии?</p> <p>3. Как смысл автор видит в реплике «Уберите этих идиотов!»</p> <p>4. Что является главным необходимым условием</p> | <p>1. Каковы основные эффекты и риски оргдеятельностной игры?</p> <p>2. Какова связь СМД-методологии с исходной деятельностью ММК (организация межпрофессиональной коммуникации)? Как характерные масштабы времени и тип деятельности определил теоретическую</p> |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | | реализации ОДИ? | систему? 3. Какие принципы СМД-методологии полезны для педагогики, где их можно использовать? 4. Возможны ли оргдеятельностные игры в системе образования? Где и когда их можно проводить? Какие функции они могут выполнять? 5. Является ли ОДИ игрой? |
| | Г.П.Щедровицкий «Оргдеятельност-ные игры» (Т. 2, С. 123-160) | 1. Какова типология целей в игре? Какие примеры целей того или иного типа приводит автор? 2. Что такое функциональная система? 3. Какова функция конфликта? 4. Как осуществляется фиксация конфликтной системы отношений? | |
| | Г.П.Щедровицкий «Организационно-деятельностная игра как новая форма организации коллективного мышления и деятельности» (Т. 2, С. 175-200) | 1. Как автор проводит отличие проблемы от задачи? 2. Что позволяет преодолеть игра? 3. В чем автор видит отличие руководства от управления? 4. Какова роль в организации игры «свободы»? 5. Каковы результаты оргдеятельностной игры? | |
| 35. | Э.Бёрн «Игры, в которые играют люди. Люди, кото-рые играют в игры» | 1. Что такое транзакция? В чём состоит транзакционный анализ? 2. На какие характеристики игры обращает внимание автор? 3. Какую типологию игр он описывает? 4. Как он оценивает влияние игровых представлений на поведение человека и его судьбу? | 1. Полезен ли транзакционный анализ в педагогической практике? 2. Является игра частной формой деятельности, или деятельность – частной формой игры? 3. Как с игрой соотносится осознанность действия, поведения, деятельности? |
| 36. | Спенсер Л.М.-мл., Спенсер С.М. «Компетенции в работе» | 1. В чем состояла проблема, вызвавшая появление компетенций как характеристик личности? 2. Какие методы использовались для решения этой проблемы? | 1. Опишите компетенции, которые проявляются в учебной деятельности и в педагогической деятельности. 2. Как их можно фиксировать? |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>3. Что такое «шкала едва заметных различий»?</p> <p>4. Какие общие компетенции выделяет автор?</p> <p>5. Какую схему исследования компетенций предлагает автор?</p> <p>6. Что такое «интервью по получению поведенческих примеров»? Как оно готовится и проводится?</p> | <p>3. В чем специфика западного понимания компетентности?</p> <p>4. Является ли в действительности скрытой «скрытая» часть в модели айсберга?</p> <p>5. Возможно ли использование в педагогической деятельности интервью по получению поведенческих примеров?</p> <p>6. Сравните деятельностный и компетентностный подходы в применении к сфере образования.</p> |
|--|--|--|--|

7. Формы проведения занятий:

После первой установочной лекции преподавателя студенты выбирают, по своему желанию, работы, которые они будут читать и оппонировать. Далее занятия проводятся в форме докладов студентов, в которых они излагают содержание работ, изученных ими, отвечают на вопросы (по каждой работе, помимо докладчика, назначается еще и оппонент, в обязанности которого входит выставление возражений, вопросов, корректировка ответов, инициация дискуссии и т.д.) и обсуждают с товарищами приведенные там факты, результаты, интерпретации, идеи и методы.

Функции преподавателя заключаются в направлении обсуждения в русло профессионально-ориентированных выводов, соотнесения идей с общественно-экономическими и политическими реалиями времени написания работы и сегодняшнего дня, в стимулировании студентов к ясному, сжато и информативному стилю изложения, к иллюстрации тезисов, выдвинутых в обсуждаемой работе, примерами из своего опыта, в активизации критических размышлений над материалом.

8. Используемые образовательные технологии:

При проведении занятий используются следующие технологии: технология организации развивающей деятельности; ИКТ; интерактивные технологии обучения; лично ориентированные технологии, технологии индивидуализации и управления образовательным процессом. Семинарские занятия проводятся в интерактивной форме.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, оценочные средства контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

В ходе обучения самостоятельная работа организуется через изучение первоисточников. Задания для самостоятельной работы формулируются с

целью достижения ими заявленных результатов и снабжены вспомогательными вопросами, приведенными в п. 6.

АТТЕСТАЦИЯ АСПИРАНТОВ

По программе дисциплины «Конкретная педагогика» текущий и итоговый контроль проводится в деятельностной форме в рамках аудиторных занятий. Оценивается успешность выступления с докладом, ответов на вопросы и ведения дискуссии, оппонирование, участие в дискуссии. Для самооценки предлагается следующая шкала. Оценка «удовлетворительно» выставляется за ясное и четкое изложение основных результатов работы и ответы на вопросы по тексту работы (ниже они приводятся во второй колонке таблицы), знание основных изложенных в ней идей и фактов. Оценка «хорошо» – если дополнительно проведен критический анализ текста (обсуждение логичности аргументации, безусловности приведенных фактов, соотнесение с практическим опытом и т.п.). Оценка «отлично» – если дополнительно осуществлено соотнесение работы либо с историческими условиями (научными, образовательными, социально-политическими и т.д.), либо с другими работами автора, либо с работами других авторов (в соответствии с предлагаемыми дополнительными вопросами, которые ниже приведены в третьей колонке таблицы).

Изучение данной дисциплины завершается зачетом, для получения которого необходимо сделать доклад, выступить в качестве оппонента, систематически посещать аудиторные занятия и активно участвовать в дискуссии.

Примерный список вопросов для проведения аттестации

Сопадает со списком вопросов, представленных в п. 6.

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список изучаемых первоисточников

1. Ямвлих Халкидский. О Пифагоровой жизни / Пер. с древнегреч. И.Ю. Мельниковой. – М.: Алетейа, 2002. – 192 с.

2. Платон. О добродетели // Диалоги: пер. с др.-греч. М.: Мысль, 1986. С. 353-358.
3. Коменский Я.А. Выход из школьных лабиринтов, или Дидактическая машина, в соответствии с механическим методом сконструированная для того, чтобы в делах обучения и учения не задерживаться на месте, но идти вперед // Избр. пед. соч. В 2-х т. М.: Педагогика, 1982. Т. 2. С. 174-190.
4. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому. М.: Издат. дом «Карапуз», 2000. 272 с.
5. Фрейд З. Психопатология обыденной жизни // Фрейд З. Малое собрание сочинений. С.-Пб. Изд. группа «Азбука-классика», 2010. 992 с. С. 5-150.
6. Толстой Л.Н. Общие замечания для учителя // Азбука гр. Л. Н. Толстого. Спб. 1872 г. Кн. I. С. 180
7. Пирогов Н.И. Быть и казаться // Избр. педагог. соч. М.: Педагогика, 1985. С. 198-209.
8. Уотсон Дж.Б. Психология точки зрения бихевиориста // Хрестоматия по истории психологии. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан. М.: Изд-во МГУ, 1980. С. 17-18.
9. Уотсон Дж.Б. Психология как наука о поведении. М. - Л., 1926.
10. Пиаже Ж. Суждение и рассуждение ребенка. С.-П.: «Союз», 1997. 286 с.
11. Вертгеймер М. Продуктивное мышление. Пер. с англ., М.: Прогресс, 1987. 336 с.
12. Выготский Л.С. Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 6-20.
13. Выготский Л.С. История развития высших психических функций // Собр. соч. в 6 т. Т. 3. Проблемы развития психики. М.: Педагогика, 1983. С. 5-328.
14. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма». М.: Педагогика, 1981. 624 с.

15. Рубинштейн С.Л. Учение // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 21-27.

16. Леонтьев А.Н. Психологические вопросы сознательности учения // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 28-66.

17. Леонтьев А.Н. К теории развития психики ребенка // Психологические основы развития ребенка и обучения. М: Смысл, 2009. С. 103-123.

18. Леонтьев А.Н. Психологическое исследование детских интересов во Дворце пионеров и октябрят Психологические основы развития ребенка и обучения. М: Смысл, 2009. С. 46-100.

19. Запорожец А.В. Развитие произвольных движений // Избранные психологические труды: В 2-х т. Т. II. Развитие произвольных движений - М.: Педагогика, 1986. 286 с.

20. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Педагогика, 1978. 304 с.

21. Эльконин Д.Б. О структуре учебной деятельности // Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М.: , 19. С. 212-220.

22. Ильенков Э.В. Деятельность и знание // Ильенков Э.В. Философия и культура. М.: Политиздат, 1991. С. 381-387.

23. Ильенков Э.В. Учиться мыслить! // Ильенков Э.В. Философия и культура. М.: Политиздат, 1991. С. 43-56.

24. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2009. 400 с.

25. Гальперин П.Я. О методе поэтапного формирования умственных действий // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 67-70.

26. Гальперин П.Я. Организация умственной деятельности и эффективность учения // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 71-76.

27. Гальперин П.Я. Поэтапное формирование как метод психологического исследования // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 77-88.

28. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М.: «Академия», 2004. 288 с.

29. Бернс Р. Развитие позитивного самовосприятия (Условия эффективного взаимодействия учителя с учеником) // Развитие Я-концепции и воспитание: Пер. с англ. – М.: Прогресс, 1986. С. 385-398.

30. Талызина Н.Ф. Теория поэтапного формирования умственных действий // Теории учения. Хрестоматия. Ч. I. Отечественные теории учения. М.: Редакционно-издательский центр «Помощь», 1996. С. 98-137.

31. Салмина Н.Г. Виды и функции материализации в обучении. М.: изд-во Моск. ун-та, 1981. 136 с.

32. Щедровицкий Г.П. Организационно-деятельностная игра. Сборник текстов. в 2-х т. Т. 1. М.: Наследие ММК, 2004. 288 с. Т. 2. М.: Наследие ММК, 2005. 320 с.

33. Образовательная среда школы как фактор психического развития учащихся / под ред. В.В.Рубцова, Н.И.Поливановой. – М.-Обнинск: ИГ-СОЦИН, 2007. 288 с.

34. Бёрн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. М.: Эксмо, 2012. 576 с.

35. Спенсер Л.М.-мл., Спенсер С.М. Компетенции на работе / пер. с англ. М.: НИРРО, 2005. 384 с.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Полный комплект первоисточников предоставляется студентам в электронной форме (архив с файлами).

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для занятий предусматривается просторная (поточная) аудитория, позволяющая организовать фронтальное взаимодействие, а также интерактивное взаимодействие в группах и между группами обучающихся, а

также современные технические средства обучения (видеопроекторное оборудование для презентаций, средства звуковоспроизведения, в зависимости от разрабатываемых проектов может понадобиться интерактивная доска и др.). Для организации самостоятельной работы доступ к Интернет-ресурсам, учебникам и базам данных.

12. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

| Результаты обучения | | Виды оценочных средств |
|---------------------|---|---|
| Знания | (З1 баз (ОПК-Х)) основные классические и современные психолого-педагогические идеи и концепции | <ul style="list-style-type: none"> • Итоговое тестирование • Написание проектной работы • Дискуссия |
| | (З2 баз (ОПК-Х)) их происхождение, практические применения, рамки употребления и ограничения | <ul style="list-style-type: none"> • Итоговое тестирование • Устный опрос на лекции |
| | (З3 баз (ОПК-Х)) структуру проблемного поля современной педагогической науки и практики. | <ul style="list-style-type: none"> • Итоговое тестирование • Устный опрос на лекции |
| Умения | (У1 баз (ОПК-Х)) ориентироваться в современной психолого-педагогической литературе, оценивать содержательность и оригинальность источников | <ul style="list-style-type: none"> • Написание проектной работы • Презентация проектной работы в аудитории |
| | (У2 баз (ОПК-Х)) критически оценивать содержание педагогических публикаций как с практической, так и с теоретической точки зрения; | <ul style="list-style-type: none"> • Написание проектной работы • Выполнение работ на учебном портале |
| | (У3 баз (ОПК-Х)) вести дискуссию по научно-педагогическим и теоретическим вопросам. | <ul style="list-style-type: none"> • Написание проектной работы • Выполнение работ на учебном портале |
| Владеть | (В1 баз (ОПК-Х)) Диалогической формой рассуждения, системным подходом, методами анализа педагогической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Написание проектной работы • Презентация проектной работы в аудитории • Экспертная работа |